# CATALOGUS
VAN
# SCHILDERYEN,
Zynde de Laatste Party
Uit de Vermaarde
# GALLERYE
Van wylen zyn Eminentie de
## CARDINAAL VALENTI,
Secretaris van Staat aan 't Hof van Romen.

*Door de beste Italiaansche, Fransche en Nederlandsche* MEESTERS;

Welke verkogt zullen worden op Woensdag den 28 September 1763, 's Morgens ten 10 en 's Namiddag ten 3 Uuren precies, ten Huize van ARNOLDUS DANKMEYER, Castelyn in 't Oudezyds Heeren Logement te Amsterdam.

Door de MAKELAAR
## HENDRIK DE WINTER,

*By wien de Catalogus, als mede by P. YVER, Konst-handelaar, zoo in 't Frans als Nederduits, te bekomen is, mits daar voor te betalen twee Stuyvers voor den Armen.*

Alles Dingsdags voor de Verkoopdag te zien.



*Te* AMSTERDAM,
By JOHANNES SMIT, Boekverkoper.



Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

# BERIGT.

De Kooper zal gehouden zyn, van yder Gulden een Stuyver Opgelt te betalen, en de betaling moeten doen in grof Zilver Gelt of Goude Ryders.

De Schilderyen zyn meest alle met fraaije Vergulde Lysten.

# CATALOGUS,

Van een fraay

## KABINET

# SCHILDERYEN.

---

LEONARD DAVENSI.

No.

1. Een Landschap waar in verbeeld is, op de Voorgrond een Land-batalje, zeer net op een Paneel geschildert, hoog 34 ½ duim, breed 36 duim. Audon. 180 —

SALVATOR ROSA.

2. Een Batalje voor een Belegerde Stad, zynde ryk van Ordinantie en kragtig, op Doek geschildert, hoog 28 ½ duim, breed 52 duim. Pieter Kattel. 21 —

3. Een dito, zynde een andere Ordinantie, mede op Doek geschildert, hoog 17 duim, breed 26 duim. Dezelve. 4-10-

4. Een St: Jeronimus zittende in een Landschap, zeer fray met de Pen op een Paneel getekend, hoog 24 duim, breed 17 duim. Audon. 20 —

5. Twee zeer fray gestoffeerde Landschappen in 6 —

A de

233-10

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

231-10 — Transport.

No

de hoogte, yder Stukje is hoog 12 duim, breed 9 duim. De Winter voor Pesters.

M: A: DE CARAVAGGIO.

22 — 6. Een Capitaal Stuk, verbeeldende daar eenige Soldaten zitten op de Kaart te ſpeelen, en verder bywerk, zeer kragtig op een doek geſchildert, hoog 47 duim, breed 61 duim. De Winter.

D' OUDE PALMA.

22 — 7. Een ſtervende Cleopatra, zynde een Ordinantie van drie Beelden en verder bywerk, kragtig op een doek geſchildert, hoog 47 duim. breed 66 duim. Yver.

PIETRO TEMPEEST.

135 — 8. Een zeer fray Landſchap, geſtoffeerd met een Capitaale Bok, Ram en Schaap, kragtig en uitvoerig op een doek geſchildert, hoog 47 d. breed 58 duim. Kattel.

135 — 9. Een dito met een Rievier, in dezelve eenige Endvogels en andere Pluim gedierten in 't verſchiet eenige Gebouwen, alles zeer natuurlyk op een doek geſchildert, hoog en breed als de voorgaande. Dezelve.

545-10 —

PA-

Transport f 545-10



PATER POZZO.

No.

10\. Een Capitaal Paleys zynde groots van Ordinantie, zeer Ryk gestoffeerd met Beelden, kragtig en uitvoerig op een doek geschildert, hoog 38 duim, breed 53 duim. Bucerus. 32-10-

11\. Een dito zynde een Weerga van de voorgaande. Vanden Bogaard. 41-

12\. Een Pragtig Paleis, zeer fray gestoffeerd met de Historie van Salomons eerste Geregt, mede zeer fray op doek geschildert, hoog en breed als de voorgaande. Yver. 25-

13\. Een dito zynde de Weerga en niet minder als de voorgaande. Dezelve. 25-

VIVIANI EN PHILIPPI LAURI.

14\. Een Capitaal Stuk zynde een Ruwien van een groots Gebouw en Ryk gestoffeerd met Menschen en Beesten, kragtig op doek geschildert, hoog 38 duim, breed 52 duim. De Winter. 72-

15\. Een dito met een Ruwien, in 't verschiet een Stad, gelegen aan een Rievier, zynde een Weerga van de voorgaande. Dezelve - 70-

16\. Twee Stuks Italiaanse Zeehavens met Gebouwen, yder is hoog 25 duim, breed 19 duim. De Winter voor Peters. 18-10-



f 829-10

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

1829-10—Transport.



No.

39 — 17. Twee dito met Italiaanse Gebouwen, kragtig op doek geschildert, yder Stuk is hoog 19 duim, breed 15 duim. Audon.

CAVALLIER SALUZZI.

18-10 18. Een Pragtig Paleis, zynde rykelyk gestoffeerd met Beelden, kragtig en uitvoerig op Doek geschildert, hoog 54 duim breed 74 duim.

LUCATELLI.

380 — 19. Een zeer schoon Landschap, verbeeldende eén Bosch, zeer fray op de Voorgrond gestoffeerd, met het Bad van Diana, zynde Ryk van Ordinantie, zeer uitvoerig, Sonachtig en kragtig op Doek geschildert, en het beste wat men van die Meester zien kan, hoog 25 duim, breed 44 d. Yver.

380 — 20. Een dito met een Ruwien, zeer ryk gestoffeerd met een Jagt van Diana verzelt met hare Nimphen, alles zeer fray, en natuurlyk op Doek geschildert, hoog en breed als de voorgaande. Dezelve.

70 — 21. Een fray Bergachtig Landschap, de Voorgrond Ryk gestoffeerd met Herders en Herderinnen, kragtig en uitvoerig op Doek geschildert, hoog 39 duim, breed 29½ duim. Dezelve.

70 — 22. Een dito zynde een Weerga, de Voorgrond gestof-

1787 —

Transport f 1787-10

No.

ſtoffeerd met eenige Bachante, op de tweede grond een Waterval, hoog en breed, en niet minder als de voorgaande. Yver.

23. Een Bergachtig Landſchap, op de Voorgrond zeer fray geſtoffeerd, met Herders en Schapen, alles zeer helder en kragtig geſchildert op Doek, hoog 14 ½ duim, breed 18 ½ dulm. Fiseau. 50 —

24. Een dito zynde een Weerga, geſtoffeerd met verſcheide Beeltjes op de Voorgrond, en niet minder als de voorgaande. Dezelve. 50 —

25. Twee fraye Landſchappen, rykelyk geſtoffeerd, yder is hoog 6 ½ duim, breed 5 d. De Winter. 41 —

26. Een Binnehuis, waarin zit een Geſelſchap van drie Beelden, hoog 6 duim, breed 8 ½ duim. Zwart. 18-10

ANTONOZZI.

27. Een zeer fraay bergagtig Landſchap, doorſnede met een Rivier, de voorgrond geſtoffeerd met een Schuit met eenige Viſsers, in 't verſchiet hooge Gebergtens, kragtig en natuurlyk op Doek geſchildert, hoog 28 ½ duim, breed 39 duim. Kok. 51 —

28. Een dito, zynde een weerga, verbeeldende een Storm verzelt met een ſwaar Onweer, op de voor- 51 —



f 2049

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

No.

voorgrond gestoffeerd, een Vrouw rydende op een Ezel en een Man die dezelve voort trekt, en schynt zeer verschrikt te zyn door een Bliksem straal die door de Bomen heen schiet, hoog en breed als de voorgaande. Kok.

12 — 29. Een Landschap gestoffeerd met Beelden en Beesten, kragtig op Doek geschildert, hoog 38 duim, breed 48 duim. Yver.

26 — 30. Een fraay bergagtig Landschap doorsneden met een Rivier, de voorgrond rykelyk gestoffeerd, alles zeer natuurlyk op Doek geschildert, hoog 19 duim, breed 25 ½ duim. Zwart.

20 — 31. Een dito, zynde een weerga en niet minder als de voorgaande. Yver.

15 — 32. Twee Italiaanse Zee-havens, rykelyk gestoffeerd met Beelden, op Doek geschildert, yder stuk is hoog 15 duim, breed 19 duim. De Winter.

M. A. DE LA BATALJE.

5-15 — 33. Een ryke Ordinantie, zynde een Land-batalje, zeer kragtig op Doek geschildert, hoog 17 duim, breed 26 duim. De Winter voor Pesters.

2 — 34. Een Ordinantie van drie Beelden, zeer konstig op een Steen geschildert, rond Formaat en over zyn Diameter, 7 duim. Ter Steeg.

No. 35.

2129 - 15 -

No.

35. Een Cavalier te Paard en een ander by hem ſtaande, op Doek geſchildert. Yver. 18-

NICOLAAS BERCHEM.

36. Een bergagtig Landſchap, op de voorgrond eenige Kruiden, Bladen en Bokjes, op de twede grond zit een Herder op een Steen, alles zeer zonagtig en tranſperant, op Doek geſchildert, hoog 37 duim, breed 33½ duim. Kok. 135-

LUDOLF BAKHUYZEN.

37. Een woelend Water met verſcheide Schepen, zeer helder en natuurlyk op Doek geſchildert, hoog 18 duim, breed 22 duim. Yver. 199-

38. Een dito, zynde een weerga. Kattel. — 41-

A. VAN DER NEER.

39. Een Maneſchyn, zynde een Dorp gezigt, gelegen aan een Rivier, de voorgrond zeer fraay geſtoffeerd, zeer natuurlyk op Paneel geſchildert, hoog 21 duim, breed 26 duim. Yver. 114-

BOURGUIGNON.

40. Een Kapitaal ſtuk, zynde een Land-batailje, ryk van Ordinantie, kragtig en ſtout geſchildert op Doek, hoog 35 duim, breed 58 duim. L. De Moni. 16-



2652-15-

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

No.

17 — 41. Een dito, zynde een weerga van de voorgaande. L. De Mont.

35 — 42. Een dito, mede zeer ryk van Ordinantie, op Doek geſchildert, hoog 43 duim, breed 67 d. Aldon.

6–5 43. Een dito op Doek geſchildert, hoog 19 duim, breed 29. duim. De Winter.

2–5 44. Twee dito op een Spiegelglas geſchildert, yder is hoog 4 ½ duim, breed 5 duim. Reebergen.

B I E K E.

61 — 45. Een Italiaanſe Herreberg, voor dezelve zitten eenige te drinken, een Man ſtaande te ſpelen op een Guitar, voor dezelve ſtaan eenige te danſen, helder en kragtig op Doek geſchildert, hoog 21 duim, breed 39 duim. J. Vander Marck.

ANTON: AMOROSI.

2–15 46. Een Jongeling ſtaande voor een Tafel, hebbende in zyn eene hand een ſtuk Ham, in zyn andere een Glas met Wyn, kragtig op Doek geſchildert, hoog 39 duim, breed 29 duim. Yver.

2–15 47. Een dito, zynde een weerga, hebbende in zyn hand een Schotel met Italiaanſe Macronne. Dito.

17–10 48. Een Kaartſpelend Geſelſchap, kragtig op Doek geſchildert, hoog 19 duim, breed 25 duim. Kattel.

No. 49.

2797–5–

No. Transport ƒ 2797 - 5

49. Twee ſtuks, zynde Goeder Gelukſegſters, beide op Doek geſchildert, yder ſtuk is hoog 17 duim, breed 14 duim. Ekels. 15-10 -

50. Twee dito, zynde een Jongetje met een Hond en een Meysje met een Vogeltje, yder ſtuk is hoog 11 ½ duim, breed 6 duim. Bakker. 2-15 -

N. DAPRET.

51. Een ſtuk met dood Wilt, by dezelve ſtaat een Jagt-Hond, zeer kragtig op Doek geſchildert, hoog 39 duim, breed 29 duim. Yver. 7 -

52. Een dito met differente levendige Vogels, zynde een weergaa van de voorgaande. Kattel. 25 -

BUSIRRI.

53. Een gezicht van een Amphitheater te Romen, op de voorgrond zeer fraay geſtoffeerd met Beelden, helder en pleiſand op Doek geſchildert, hoog 28 duim, breed 38 duim. Dezelve — 25 -

54. Een dito, zynde een weerga. ~~[illegible]~~ Van den Bosch. 20

55. Een dito, zynde het Amphiteater van de andere zyde te zien, op de voorgrond geſtoffeerd met eenige Beeltjes en brokke Steen van antique Gebouwen, mede op Doek geſchildert, hoog en breed als de voorgaande. Kattel. 25 -

 No. 56.

ƒ 2957-10

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

2917-10-Fr.



No

20 — 56. Een dito, zynde een weerga. Vanden Bosch,

~~B R E U G E L.~~

31 — 57. Een Cardoes omhangen met eenige Bloemen, zeer uitvoerig op Paneel geschildert, hoog 37 ½ duim, breed 28 duim. Pothoven.

~~P A T E R Z E G E R S.~~

16-10 58. Een Krans met diverse soorten van Bloemen, zeer fix op Doek geschildert, hoog 37 ½ duim, breed 28 duim. Yver.

CASPER NETSCHER.

31 — 59. Een zittende Vrouwe Portret met twee handen, zeer fraay op Doek geschildert, hoog 19 duim, breed 16 duim. Quinkhart.

G. K N E L L E R.

22 — 60. Het Portret van de Graavin van *Grafton*, zynde een Borststuk, zeer fraay op Doek geschildert, in een Ovaal Formaat. Audon.

23-10 61. Een ander Portret, zynde een weerga. Dito.

R O O S.

7-5 62. Een Landschap met eenige Beesten en een spelende Herder, zeer fraay en natuurlyk, op Doek geschildert, hoog 25 duim, breed 19 duim.
Jan Carree. 62.

No. 63.

3068-15-

Transport 3068-15-



No.
63. Een dito, zynde een weerga.

DAVID TENIERS.

64. Een heuvelagtig Landschap, zeer fraay op de voorgrond gestoffeerd, op Paneel geschildert, hoog 12 duim, breed 12½ duim. Yver. 41 —

~~ADAM ELSHEYMER.~~

65. De Verlossing van Petrus uit de gevangenis, uitvoerig op Steen geschilderd, hoog 7 duim, breed 9 duim. Jan Carree. 1-10 =

DE STOMME VAN KAMPEN.

66. Een Landschap, verbeeldende een Winter met eenige Schaatse Ryders en andere Divertissementen op het Ys, uitvoerig op een Kopere Plaat geschildert, hoog 11 duim, breed 18 duim. 66 —

JACOB ARTOYS.

67. Een Kapitaal Bergachtig Landschap zeer fray gestoffeerd met Menschen en Beesten, alles zeer helder en natuurlyk op Doek geschildert, hoog 45 duim, breed 64 duim. Audon. 135 —

ANDRIES BOTH.

68. Eenige Boeren, zitten in een Rots aan een Tafel te Eeten en te Drinken, meesterachtig op 51 —

Dock

Van Diemen.

3363-5-

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

No.

Doek geschildert, hoog 11 ½ duim, breed 16 ½ d.

6-15 69. Een Kaart-speelende Boere gezelschap op Doek geschilderd, hoog 14 duim, breed 18 duim. Zaayer.

BOUDEWYN EN BOUT.

32- 70. Een zeer fray Bergachtig Landschap, zeer ryk gestoffeerd met Menschen en Beesten, alles zeer fray op Doek geschildert, hoog 14 duim, breed 17 duim. Vander Vinne.

71. Een dito zynde een Weerga.

GASPARO VAN-VITELLI.

8- 72. Een Gezigt van een Stad gelegen aan de Rievier Balcena in Italiën, op de Voorgrond zeer fray gestoffeerd, helder en pleysant op Paneel geschildert, hoog 22 duim, breed 58 duim. Yver.

50- 73. Twee Gezichten van een Stad, gelegen aan een Rievier, op Doek geschildert. De Winter.

FRANCISCUS MILLÉ.

25- 74. Een Bergachtig Landschap, op de Voorgrond zeer fray gestoffeerd met eenige Visschers, zeer kragtig op Doek geschildert, hoog 19 ½ duim breed 25 duim.

75. Een dito zynde een weerga. Kraamer.

De

3465-

Transport f 3485 —



## De Oude GRAZIANI.

No.
76. Twee ſtuks daar eenige Krygsvolk zullen een Rivier pasſeren, op Doek geſchilder, yder is hoog $9\frac{1}{2}$ duim, breed 14 duim. Kattel. 6 - 5

## G. BAUER.

77. Een Land batailje, zeer kragtig in de manier van *Bourguignon*, op Doek geſchildert, hoog 20 duim, breed 22 duim. Audon. 23 —

## DIEGO VELASQUE'Z.

78. Een Oud Mans Hooft met een lange Baart, kragtig en fix geſchilder op Doek, agtkant Formaat, hoog 19 duim, breed 14 duim. Dezelve. 12 —

## LORAINE.

79. Een Landſchap waarin men ziet een Arend met een doode Haas, op Doek geſchildert, hoog 38 duim, breed 53 duim. Maas. 6 —

80. Een Pot met diverſe zoorten van Bloemen, op dezelve zit een Weſtind. Raaf, hoog en breed als de voorgaande. Zaayer. 9 - 5

## VERMOELEN.

81. Een ſtuk met dood en levendig Wilt en verder Jagt gereetſchappen, op Doek geſchildert, hoog 38 duim, breed 53 duim. De Winter No. 82. voor Pester. 15 —

f 3556 10 —

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

No.

13 — 82. Twee ſtuks, een met Duiven en een met Hoenders, yder ſtuk is hoog 15 duim, breed 19 duim. De Winter voor Pesters.

IGNAZIO STERNER.

20 — 83. Twee ſtuks, zynde Bouquetten met diverſe Bloemen, op Doek geſchildert, yder is hoog 12 duim, breed 8 duim. De Blaauw.

VAN DER MEULEN.

8-10 84. Twee ſtuks, zynde Italiaanſe Zee-havens, uitvoerig op Koper geſchildert, yder ſtukje is over zyn diameter 8 duim.

HANS BOLL.

4-10 85. De Prediking van Johannes in de Woeſtyne, uitvoerig op een Paneel geſchildert, breed over zyn diameter 7 duim. Audon.

P. BRIL.

2 — 86. Een bergagtig Landſchap, zeer fraay geſchildert, hoog 6 ½ duim, breed 9 duim. Jan Carree.

J. P. GILLEMANS.

19 — 87. Een Krans met diverſe Bloemen en Vrugten, in de manier van *de Heem*, hoog 27 duim, breed 22 ½ duim. De Winter.

L. VAN

f 3623-10

Transp. 3625-10

## L. VAN UDEN.

No.

88. Een zeer fraay gestoffeerd Landschap, kragtig en natuurlyk op Doek geschildert, hoog 19 duim, breed 24 ½ duim. Yver. — 24 – –

## W. VITRINGA.

89. Een kabbelend Water met verscheide Scheepen, zeer fraay op Doek geschildert, hoog 20 ½ duim, breed 26 duim. Kattel. — 33 –

## ~~PIETER DE LAAR.~~

90. Twee Landschappen met Beesten, yder stukje is hoog 14 duim, breed 10 duim. Jan Carree. — 22-10

## Van Differente MEESTERS.

91. Een stuk met Vrugten, door *Christiaan.* — Vander Vinne. — 3-10

92. Eenige Heeren en Dames zittende aan een Tafel, door *van der Lamen.* Vanden Bogaard. — 13 –

93. Een onstuimige Zee, waarin een Schip strand, door *Pietersz.* Ekels. — 3-10

94. Een Jongelings Portret, door *Mola.* Yver — 11 –

95. Een Italiaanse Zee-haven, door *Manglare.* — Pieter Morel. — 14-10

96. Een hoog bergagtig Landschap met een Water- — 20 –

val

3768-10

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

3768-10 — Fr.



No.

val gestoffeerd, op de voorgrond eenige Beestjes, door een goed Meester. Keteltaar.

13 — — 97. Zusanna met de Boeven, op een Paneel geschildert, door een oud Meester. Yver.

6-5 — 98. Twee stuks met Champignons, op Doek geschildert door een goet Meester. Wubbens.

2-10 — 99. Een dito, door dito. Jan Carree.

1 — — 100. Een stuk met Visfen, door *G. C.*

31 — — 101. Een Regtsgeleerde en andere Beelden, op Paneel geschildert door een goet Meester. Zwart.

2-10 — 102. Eenige vegtende Boeren en Boerinnen, in de manier van *M. A. de Labetalje.* Vanden Berg.

1-10 — 103. Een Mans Tronie met een korte Baart, stout geschildert Yver.

4-10 — 104. Een stil Water met Schepen. Dezelve.

5 — 105. Twee stuks, zynde stil levens. Vander Vinne.

1-15 — 106. Een stuk met Vrugten, door een Italiaans Meester. Jan Carree.

2-10 — 107. Eenig doode Vogels, leggende op een Tafel, uitvoerig op een kopere Plaat geschildert. Zaayer

2-5 — 108. Een stuk met Vrugten, zynde een weerga. Dezelve.

No. 109.

3842-5 —

Transport f 3842-5-



| No. | | |
|---|---|---|
| 109. | Een ſtil Water, zynde een Maneſchyn, door *Petersz.* Jan Carree. | 1-10- |
| 110. | Een Landſchap met een Rivier, door een Italiaans Meeſter. Zaayer. | 8-10- |
| 111. | Twee Landſchappen, in de manier van *Brill.* De Winter | 4-10- |
| 112. | Twee Italiaanſe Zeehavens. Dulignon. | 11- - |
| 113. | Een Portretje, zeer fraay op Steen geſchildert. Zaayer. | -10- |
| 114. | Een Vrouwe Portretje. Dezelve | 1- - |
| 115. | Twee Landſchappen, op kopere Platen. Jan Koopman. | 2-10- |
| 116. | Een dito in de hoogte, door dito. De Spileker. | 3-10- |
| 117. | Een Stad gelegen aan een Rivier. Vander Vinne | 3-5- |
| 118. | Een Kapitaal ſtuk met drie Beelden, door een Italiaans Meeſter. Vander Schley | 16- - |
| 119. | Een ſtuk met Vrugten, door *Palma.* Stevens | 11-10- |
| 120. | Een Landſchap, verbeeldende een Winter, door *Tempeeſt.* Zaayer | 1-5- |
| 121. | Een onſtuimige Zee. Stevens. | 2- - |
| 122. | Een Zinnebeeldige Ordinantie, zeer fix in 't grauw geſchildert. Burghorst. | 2-10- |
| 122* | Een stuk met Vruchten Yver. | 6- - |

B TI-

f 3917-15-

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

## TITIAAN.

No.

5 — 123. Een Mans Portret met twee handen, zynde een Knie ſtuk, op Doek geſchildert, hoog 58 duim, breed 38 duim. Yver.

## CARLO SIGNANI.

10 — 124. Eenige ſpelende Kindertjes, op Doek geſchildert, hoog 50 duim, breed 61 duim.

## TINTORET.

10 — 125. Een ſtervende Adonis in de armen van Venus, en een wenende Cupido, zeer fraay op Doek geſchildert, hoog 57 duim, breed 46 duim. Yver.

## ADAM ELSHYMER.

10 10 126. Een bergagtig Landſchap, waarin men op de voorgrond ziet Tobias met den Engel, zeer natuurlyk op Paneel geſchildert, zynde een Maneſchyn, hoog 20 duim, breed 28 duim. Dito

## M. VAN HELLEMONT.

25 — 227. Een Binnehuis, waarin eenige Boeren zitten te roken en te drinken, zeer fraay geſchildert, hoog 23 duim, breed 24½ duim.

Vanden Bosch.



3978-5-

Transport 3978 - 5 -



## ALBERT DURER.

No.
128. Een Dame, staande met haar beide handen over malkander, zeer net en uitvoerig op Paneel geschildert, zynde een knie stuk. Fokke — 2 - 10 -

129. Een bergagtig Landschap in de hoogte, zeer uitvoerig geschildert. Le Frank Berkhey 3 - 5 -

## Van differente MEESTERS.

130. Een Veltoverste, staande in een Harnas, hebbende in zyn eene hand een Staf van Commando, in de manier van *A. van Dyk.* Audon. 2 — —

131. De Vrouwen aan het Graf, zeer fraay geschildert door *Albano.* Dezelve. 50 — —

132. Christus verschynt aan Maria als een Hovenier, door dito. Audon 21 —

133. Een Vrouwe Portret door *Goltsius.* Dulignon. 1 —

134. Daar David een Leeuw verslaat, door *Poussyn.* Fokke. 4 - 15 -

135. De Wyze en Dwaze Maagden, zeer fraay geschildert door T*intoret.* De Winter. 10 —

136. Het Hooft van Paulus, zeer fraay geschildert in de manier van *Guido.* Jan Carree. - 10 -

137. Het Portret van Van Dyk. Dezelve. - 10 -



3979 - 15 -

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763

3979-15-20

# CATALOGUS.

No.

-10 138. Het Portret van de Verone. Jan Carree.

-10 139. Een Sterrekyker met een Passer in zyn hand, door *Caputtino.* Dezelve.

13-10 140. Een zeer ryk gestoffeerd Landschap, op een kopere Plaat, door *Vinkeboom.* De Winter voor Pesters.

1-15 141. De Brand in het Paleys St. Marcus te Venezie, door *Tintoret.*

20- 142. Een pragtige Kerk van binnen te zien, zeer uitvoerig geschildert door dito. De Winter voor Pesters.

31- 143. De Zondvloet, kragtig geschildert door *N. Poussyn.* Yver.

1- 144. Een Zinnebeeldig stuk, door *Georgino.*

1-10 145. Een Vrouwe Portret met twee handen, door *Quintino.* Yver.

2- 146. Het Oordeel van Paris, door *Paggi.* Jan Carree.

1-10 147. Een Vrouw en een Man, halver lyf te zien, door *Padoanino.* Yver.

3- 148. Een gezicht van de Plaats van Livorno met verscheide Beelden, door *Cornelio.* De Winter.

2-10 149. De Verrysenis Christus, op Doek geschildert door *Paul de Verone.* Dezelve.

No. 150.

4058-10-

 Transport 4050 - 10 -

No.

150. Een fraay bergagtig Landschap, door *Poussyn.* Quinkhart — 3 - 5 -

151. Een Landschap met Beesten, op een kopere Plaat, ~~door Elsheymer.~~ Yver. — 3 - -

152. Twee gestoffeerde Landschappen in een ovaal Formaat, door *Caracci.*
155. Van den Berg — 1 - 10 -

153. Een Italiaans Landschap, door *Civetta.* Jan barrel.
154. Een Land-batalje, door *E. van de Velde.* — 20 - -

~~155.~~ Een uitvoerig Landschap.

156. Twee dito op kopere Platen. De Jubker
157. Een dito met Schuiten op de voorgrond. — 2 - -

158. Twee Kopjes. Yver — 1 - -

4089 - 5 -

Vente Cardinal Valenti
28 Septembre 1763